

## Cartimancia

O Baralho Petit Lenormand, composto por 36 cartas, foi criado por Marie-Anne Adelaide Lenormand Mlle. O povo cigano, conhecido como &ldquo;Senhores da Cartomancia&rdquo; e outras práticas adivinhatórias, logo percebeu a praticidade deste Baralho ilustrado com imagens do cotidiano que permitiam uma rápida compreensão de seu significado. Passaram a usa-lo de forma tão imensa, difundindo-o por onde quer que passem, que, com o tempo, o próprio nome do baralho foi associado a eles, e, conseqüentemente, o original Petit Lenormand foi praticamente esquecido. Assim, um novo oráculo surgiu: &ldquo;O Baralho Cigano&rdquo;.

Mas a necessidade de terem um oráculo próprio veio da natureza dos ciganos, que só usavam o que era deles e recusavam tudo o que fosse dos &ldquo;Gadjós&rdquo; (não-ciganos), pois não queriam ficar presos as idéias e símbolos que não pertenciam a sua cultura e cotidiano. Sendo assim, eles transformaram os desenhos originais e puderam trabalhar com um instrumento próprio. Encontramos no Baralho Cigano, símbolos que falam da vida ao ar livre, a natureza e animais, que são sempre retratados porque fazem parte do dia a dia dos ciganos.

Nos dias de hoje podemos afirmar que o Baralho Cigano é praticamente algo novo e totalmente diferente do original francês.